

Fiche technique / Technical rider

Contact booking

Salvo Vaucher
+41 76 506 63 77
salvo.vaucher@escudero-records.com

—

Contact band

Stefan Clay
+41 79 755 19 72
jacuzzi.jaguar@plus-plus.ch



© Stefan Clay, Maria Teresa Federico & Charles Niklaus

F.O.H

Console de mixage professionnelle, minimum 24 pistes au centre.

Ni surélevée, ni sous balcon.

Entre la moitié et les 2/3 de la salle.
Max. 20m de la scène

Système Line-Array

Minimum 1kW/100 personnes

1 EQ graphique 2x31 bandes

—

F.O.H

Professional mixing console, minimum 24 centered tracks.

Not raised, not under a balcony.

Between the half and the 2/3 of the venue.

Max. 20m from the stage.

Système Line-Array.

Minimum 1kW/100 people.

Monitoring

Minimum 4 envois en préfader.

Minimum 5 wedges (idéalement 5 + 1 sub pour le batteur sur grande scène).

1 EQ graphique insérés dans chaque envoi retour.

—

Monitoring

Minimum 4 sends in préfader.

Minimum 5 wedges (ideally 5 + 1 sub for the drummer on large stage).

1 graphic EQ graphique inserted in every send return.

Les évidents

Techniciens (c.à.d. régie, salle, plateau, son et lumière) présents à l'arrivée du groupe, durant la balance et durant le concert.

Système déjà réglé à l'arrivée du groupe (installations de scène, sonorisation, lumières).

2 alimentations séparées son / lumières.

Intercom scène-régie face.

—

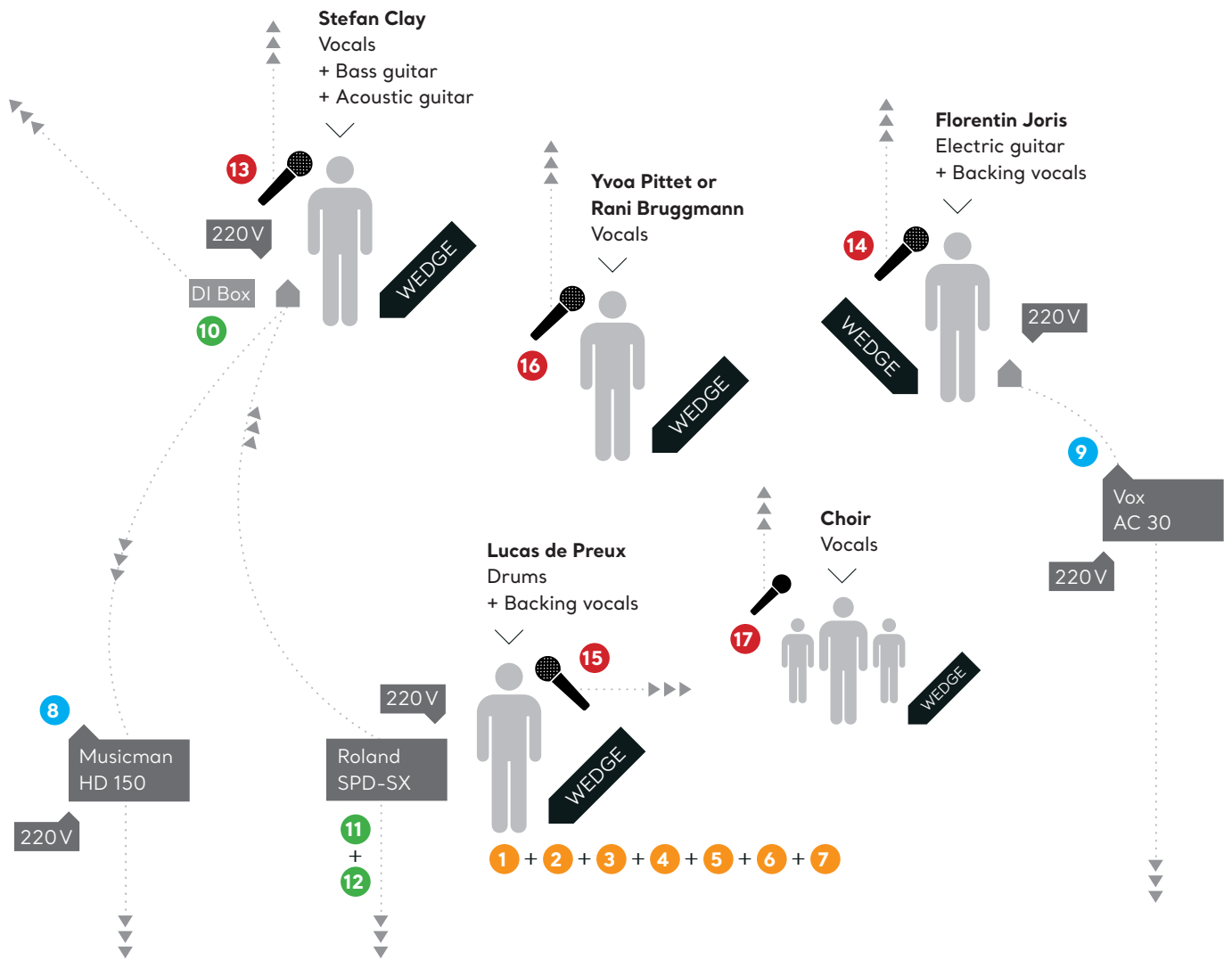
The obvious

Technicians (sound booth, venue, stage, sound and lights) present at the arrival of the band, during soundcheck and during the gig.

Sound system already operational at the arrival of the band (scene installations, sonorisation, lights).

2 separated power supplies sound / lights.

Intercom stage-sound both front.



1	Kick	Audix D6 / Beta 52	
2	Snare	AKG 451 / SM 57 / Beta 57	Compressor
3	Hi Hat	AKG 451 / SM 57	
4	Tom	Audix D2 / Beta 98 / e604	Gate
5	Floor tom	Audix D2 / Beta 98 / e604	Gate
6	Overhead	AKG C 414 / 451	
7	Overhead	AKG C 414 / 451	
8	Bass Amp	RE 20 / Audix D4 / MD 421	
9	Guitar Amp	BD 160 / BD 260 / e906 / e609	
10	Acoustic guitar	DI	
11	Roland SPD-SX	DI	
12	Roland SPD-SX	DI	
13	Vocals	SM 58	Compressor
14	Backing vocals	SM 58	Compressor
15	Backing vocals	SM 58	Compressor
16	Vocals (featuring)	SM 58	Compressor
17	Vocals (choir)	SM 58	Compressor

Équipe

Nous sommes une équipe de 5 à 7 personnes incluant au complet 3 membres du groupe, un ingénieur son, un ingénieur light, une chanteuse en featuring et un chœur.

Crew

We are a crew of 5 to 7 people including in full 3 band members, a sound tech, a light tech, a featuring voice and a choir.

Nourriture

5 omnivores + 1 végétarien

Nous aimons nous sustenter après le concert s'il cela est possible, sauf si le spectacle commence après 22:00, ou au moins 2 heures avant le spectacle. S'il vous plaît, et dans la mesure du possible, préparez des repas chauds avec des légumes cuits et frais. Nous apprécions le thé chaud au miel et au citron, surtout en hiver.

Food

4 Regular + 1 vegetarian

We like to eat after the show if that's possible, except if the show is later than 10PM or at least 2 hours before the show.

Please, (to the possible extent), prepare warm meals with many vegetables both cooked and fresh.

We appreciate hot tea with honey and lemon, especially during winter time.

Boissons

Beaucoup d'eau (plate et gazeuse), au minimum 1,5l par personne, par nuit et, très important, 7x0,5l sur scène.

Nous aimons la bière! S'il vous plaît, veuillez fournir 2 packs standards. Santé!

Nous aimons aussi le vin ;)

Hébergement

Si vous êtes chargé de nous trouver un endroit pour dormir, nous avons besoin de 5 à 7 lits et d'une douche.

Parking

Nous nous déplaçons en bus ou en voiture avec beaucoup de matériel. C'est pourquoi nous avons besoin d'un endroit sûr à proximité du site pour garer nos véhicules. Les coups de main pour le déchargement et chargement sont toujours les bienvenus!

Drinks

Plenty of water (with and without bubbles) minimum 1,5lt per person, per night and most important, 6x0,5lt on stage.

We love beer! Please provide at least 2 regular cases. Cheers!

We also love wine ;)

Accommodations

If you're in charge of finding us somewhere where we'll sleep, we need 5 to 7 beds and a shower.

Parking

We often come by bus or car with a lot of material. That's why we'll need a secure place to park our vehicles nearby to the venue. Helping hands are always welcome!