

## Fiche technique / Technical rider

### Contact booking

Salvo Vaucher  
+41 76 506 63 77  
salvo.vaucher@escudero-records.  
com

---

### Contact band

Stefan Clay  
+41 79 755 19 72  
jacuzzi.jaguar@plus-plus.ch



© Stefan Clay, Maria Teresa Federico & Charles Niklaus

### F.O.H

Console de mixage professionnelle,  
minimum 24 pistes au centre.  
Ni surélevée, ni sous balcon.  
Entre la moitié et les 2/3 de la salle.  
Max. 20m de la scène  
Système Line-Array  
Minimum 1kW/100 personnes  
1 EQ graphique 2x31 bandes

---

### F.O.H

Professional mixing console, mini-  
mum 24 centered tracks.  
Not raised, not under a balcony.  
Between the half and the 2/3  
of the venue.  
Max. 20m from the stage.  
Système Line-Array.  
Minimum 1kW/100 people.

### Monitoring

Minimum 4 envois en préfader.  
Minimum 5 wedges  
(idéalement 5 + 1 sub pour le bat-  
teur sur grande scène).  
1 EQ graphique insérés dans chaque  
envoi retour.

---

### Monitoring

Minimum 4 sends in préfader.  
Minimum 5 wedges  
(ideally 5 + 1 sub for the drummer  
on large stage).  
1 graphic EQ graphique inserted in  
every send return.

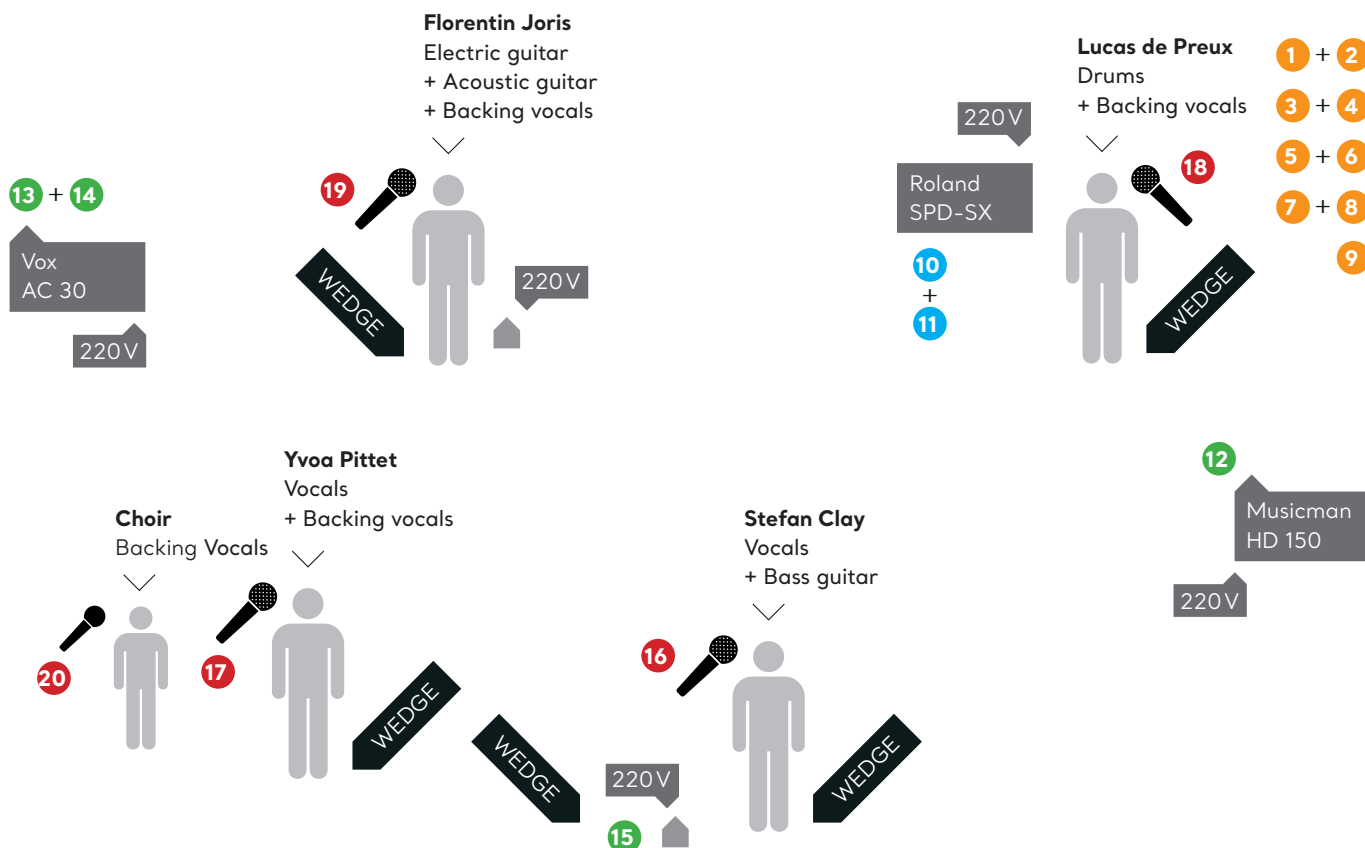
### Les évidents

Techniciens (c.à.d. régie, salle, pla-  
teau, son et lumière) présents à l'ar-  
rivée du groupe, durant la balance  
et durant le concert.  
Système déjà réglé à l'arrivée du  
groupe (installations de scène, sono-  
risation, lumières).  
2 alimentations séparées son / lu-  
mières.  
Intercom scène-régie face.

---

### The obvious

Technicians (sound booth, venue,  
stage, sound and lights) present  
at the arrival of the band, during  
soundcheck and during the gig.  
Sound system already operational  
at the arrival of the band (scene  
installations, sonorisation, lights).  
2 separated power supplies  
sound / lights.  
Intercom stage-sound both front.



	Patch	Mic	Info	Stand
1	Kick in	Beta 91		
2	Kick out	Audix D6	Own + clamp	
3	Snare top	M201 / SM57	Own + clamp	
4	Snare bottom	e604		
5	Hi Hat	Condenser		
6	Tom	Audix D4	Own + clamp	
7	Floor tom	Audix D6	Own + clamp	
8	Overhead left	Condenser		Tall
9	Overhead right	Condenser		Tall
10	Roland SPD-SX left	DI		
11	Roland SPD-SX right	DI		
12	Bass	RE20 / Audix D4	Own	Small
13	Guitar dynamic	SM57	Own + clamp	
14	Guitar ribbon	Beyer M160	Own + clamp	
15	Acoustic guitar	DI		
16	Vocals Stefan SC	SM58	Wireless if possible	Tall
17	Vocals Yvoa BV + Lead SC	Beta58	Wireless if possible	Tall
18	Backing vocals Lucas SL back	SM 58		Tall
19	Backing vocals Florentin SR	SM 58		Tall
20	Vocals choir BV SR	SM 58		Tall

FXs	
Plate	Drums
Hall	Toms & cymbals
Room	Vocals
Slapback	Lead
Hall	Long snare FX
Tap DLY	Yvoa FX

Monitors	
Wedge monitor for BV	SR
Wedge monitor for BV / Lead	SC
Wedge monitor for Bass / Lead	SC
Wedge monitor for Guitar	SR
Wedge monitor for Drummer	SL back + SUB if possible

### Équipe

Nous sommes une équipe de 4 à 7 personnes incluant au complet 4 membres du groupe, un ingénieur son, un ingénieur light et un chœur.

—

### Crew

We are a crew of 4 to 7 people including in full 4 band members, a sound tech, a light tech and a choir.

—

### Parking

Nous nous déplaçons en bus ou en voiture avec beaucoup de matériel. C'est pourquoi nous avons besoin d'un endroit sûr à proximité du site pour garer nos véhicules. Les coups de main pour le déchargement et chargement sont toujours les bienvenus!

—

### Parking

We often come by bus or car with a lot of material. That's why we'll need a secure place to park our vehicles nearby to the venue. Helping hands are always welcome!

### Nourriture

6 omnivores + 1 végétarien

Nous aimons nous sustenter après le concert s'il cela est possible, sauf si le spectacle commence après 22:00, ou au moins 2 heures avant le spectacle. S'il vous plaît, et dans la mesure du possible, préparez des repas chauds avec des légumes cuits et frais. Nous apprécions le thé chaud au miel et au citron, surtout en hiver.

—

### Food

6 Regular + 1 vegetarian

We like to eat after the show if that's possible, except if the show is later than 10PM or at least 2 hours before the show.

Please, (to the possible extent), prepare warm meals with many vegetables both cooked and fresh.

We appreciate hot tea with honey and lemon, especially during winter time.

### Boissons

Beaucoup d'eau (plate et gazeuse), au minimum 1,5l par personne, par nuit et, très important, 7x0,5l sur scène.

Nous aimons la bière! S'il vous plaît, veuillez fournir 2 packs standards. Santé!

Nous aimons aussi le vin ;)

—

### Drinks

Plenty of water (with and without bubbles) minimum 1,5lt per person, per night and most important, 6x0,5lt on stage.

We love beer! Please provide at least 2 regular cases. Cheers!

We also love wine ;)

—

### Hébergement

Si vous êtes chargé de nous trouver un endroit pour dormir, nous avons besoin de 5 à 7 lits et d'une douche.

—

### Accommodations

If you're in charge of finding us somewhere where we'll sleep, we need 5 to 7 beds and a shower.